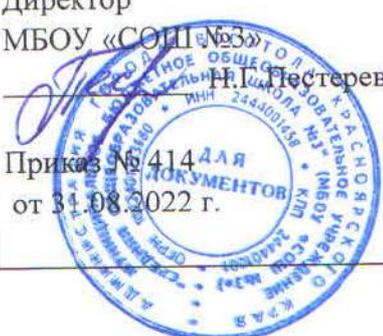


<p>СОГЛАСОВАНО с Родительским советом МБОУ «СОШ №3»</p> <p>Протокол №1 от 30.08.2022 г.</p>	<p>ПРИНЯТО на Педагогическом совете МБОУ «СОШ №3»</p> <p>Протокол № 61 от 30.08.2022 г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «СОШ №3» Н.Г. Пестерева</p> <p>Приказ № 414 от 31.08.2022 г.</p> 
---	---	--

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ»

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Готовимся к школе» социально-педагогической направленности разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам» №1008 от 29.08.2013 года,

Программа рассчитана на детей 6-летнего возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Направленность – социально - педагогическая.

Программа ориентирована на:

- формирование и развитие творческих способностей детей;
- удовлетворение индивидуальных потребностей детей и их родителей (законных представителей) в интеллектуальном и нравственном развитии несовершеннолетних;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития детей;
- социализацию и адаптацию ребенка к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей.

Новизна состоит в том, что данная Программа дополняет и расширяет знания детей при помощи игровых приёмов. Такая форма организации занятий прививает у детей интерес к обучению и позволяет использовать приобретенные навыки на практике.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы.

Осваивая программу подготовки к школе, дети не только приобретают необходимые умения и навыки, но и учатся жить в коллективе, выполнять задания взрослого, контролировать свои действия.

Однако общеразвивающая программа не рассматривает подготовку ребенка только лишь как формирование некоторых избирательных навыков. Программа включает умственное и физическое развитие ребенка, знакомство с окружающим миром и эстетическое воспитание, развитие речи, личностное развитие и многое другое.

Предлагаемые задания, игры, и упражнения носят развивающий характер, формируют элементарные приемы и методы познания окружающей действительности (анализ, синтез, сравнение, аналогия, классификация). Интересные по содержанию задания, отсутствие напряженности, связанной с боязнью дать неправильный ответ, создают на занятиях особый положительный эмоциональный фон, способствуют проявлению интереса у детей и желания научиться выполнять предлагаемые задания.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что период до 7 лет в развитии ребенка считается периодом особой восприимчивости и повышенных возможностей развития психики и обучения в тех или иных направлениях. Дети любознательны по своей природе, и важно использовать этот потенциал для более полного и всестороннего развития ребенка.

Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, способствующей раскрепощению детей, активизирующей их творческий потенциал. Программа носит ярко выраженный развивающий характер. Новые понятия и представления дети приобретают в различных видах деятельности.

В работе с детьми 6 –летнего возраста необходимо учитывать то, что умственные процессы (восприятие, наглядно-образное мышление, продуктивное воображение), определяющие готовность детей к школе, должны формироваться в свойственных для них привычных видах деятельности: игре, рисовании, конструировании, которые позволяют детям почувствовать себя активными, самостоятельными, способными решать постоянно усложняющиеся задачи и быстро адаптироваться к школе, к учебной деятельности.

Данная Программа представляет собой систему подготовки, основой которой является интегрированный курс, объединяющий все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы, а, главное, все занятия проходят «по- настоящему»- в классе, формируя таким образом, школьные, но ещё детские отношения.

Цели Программы:

- формирование общей культуры и позитивной социализации ребёнка;

- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие инициативы и творчества на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих успешную адаптацию к школе, и достижение уровня развития, необходимого для успешного освоения основных образовательных программ начального общего образования с учётом индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка.

Основные задачи Программы:

- формирование культуры здоровья, потребности в двигательной активности;
- физическое и моторное развитие, способствующее сохранению и укреплению здоровья; развитие координации движений;
- развитие познавательного интереса;
- развитие самосознания и самоконтроля;
- формирование и развитие коммуникативных навыков;
- формирование и развитие организации деятельности;
- развитие внимания и памяти;
- развитие зрительного и зрительно-пространственного восприятия, зрительно-моторных координаций;
- развитие вербального восприятия, фонематического слуха;
- развитие речи: постановка и автоматизация правильного звукопроизношения, обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильного строя речи;
- развитие логического мышления, как постепенного перехода от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению;
- развитие воображения и творческого мышления;
- эстетическое развитие.

Принципы построения Программы:

- принцип возрастной адекватности - вся Программа выстроена с учетом возрастных особенностей и закономерностей физиологического и психофизического развития детей 5-7 лет;
- принцип развивающего образования, целью которого является гармоничное физическое и когнитивное развитие, сохранение и укрепление здоровья ребенка;
- принцип индивидуализации образования – учёт индивидуальных особенностей ребёнка в ходе учебной деятельности;
- принцип модульности – возможность интеграции различных образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников;
- принцип комплексности – все части Программы предусматривают комплексное развитие с опорой на формирование организации деятельности.
- принцип систематичности и последовательности – регулярная образовательная деятельность с детьми, совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей позволяют эффективно осуществлять социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

В основе подготовки лежат развивающие технологии, которые направлены на развитие мыслительной активности, формирование предпосылок универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, творческих).

Основная дидактическая идея – развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в ходе учебной деятельности ребёнка, что осуществляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди используемых методов – практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Они используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать материал, проводя эксперименты, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями фигур, зарисовывая, раскрашивая. Для активизации мыслительной деятельности детей на занятиях используются: чередование видов деятельности; задания на развитие творческого воображения; решение логических ошибок, проблемных ситуаций, кроссвордов, ребусов; различные виды игр:

словесные грамматические, математические и логические, тренирующие настольно-печатные, подвижные и т. д.

Игра является одной из форм организации занятий. В игровой форме может быть организовано как само занятие в целом (занятие-игра, игра-путешествие, занятие-сказка и т. д.), так и структурная часть занятия (например, формирование в игровой форме учебной задачи, задания, проблемной ситуации; использование элементов игры-драматизации с участием различных персонажей; организация объяснения, закрепления, контроля через дидактические, сюжетно-ролевые игры).

Программа также включает в себя широкое использование различного словесного и иллюстративного материала: стихи, потешки, загадки, пословицы, поговорки, словесные игры и упражнения, веселые рисунки, создающие эмоциональный фон. Интерес к занятию и мотивационная направленность деятельности помогают формировать самоконтроль ребёнка. Детям систематически прививаются навыки самооценки и взаимооценки деятельности. Результаты освоения программы сообщаются ребёнку в форме развернутого суждения.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогическим работником, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим материалом, пользоваться тетрадью и др.

Использование специально отобранного содержания обучения и методов работы с ним поможет и позволит приблизить общее развитие детей на уровень, необходимый для изучения программного материала начальной школы.

Срок реализации программы – 90 часов.

Принимаются дети в возрасте 6 лет. Группы формируются в зависимости от количества детей. Занятия проходят 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия составляет у детей 6-го года жизни – 30 минут с обязательным подвижным десятиминутным перерывом. Занятия ведёт один педагог. Занятия проводятся с сентября по май, 30 недель, по субботам. Время проведения занятий с 10.00 – 12.00.

Принцип набора детей в группы – свободный.

Принцип организации учебных занятий построен на основе здоровьесберегающих технологий: физминутки, динамические паузы, профилактика сколиоза, близорукости и т.д.

Специфика учебного материала образовательной программы обуславливает порядок его изучения. Разделы программы являются «сквозными» и изучаются на протяжении всего года, что отражено в календарно-тематическом плане.

Планируемые результаты освоения Программы:

На этапе завершения работы по программе ребёнок:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- участвует в совместных играх и познавательно-исследовательской деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении;
- способен выбирать род занятий и, участников для совместной деятельности;
- умеет следовать правилам и социальным нормам;
- проявляет активный познавательный интерес, любознательность;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном окружении;
- обладает элементарными представлениями из области живой природы, склонен наблюдать;
- владеет устной речью и правильным звукопроизношением;
- умеет выразить свои мысли;
- = может выделять звуки в словах; - умеет рассказывать знакомые сказки; - обладает навыками, обеспечивающими обучение письму и чтению;
- проявляет интерес к разным видам творческих заданий;
- имеет развитую крупную и мелкую моторику; - обладает потребностью в регулярной двигательной активности;
- имеет первичные установки ценности здоровья и здорового образа жизни.

Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие и здоровье ребёнка соответствует возрастным закономерностям и позволяет ему успешно адаптироваться к новым условиям и выдержать те интеллектуальные и физические нагрузки, а которыми он встретится в школе.

Программа разделена на курсы: «От слова к букве», «Математические ступеньки», «Изобразительная деятельность».

Курс «От слова к букве» обеспечивает обогащение активного словаря ребёнка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображения, словесного творчества ребёнка.

Задачи курса :

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребёнка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

В данном курсе прослеживается интеграция работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса «От слова к букве».

Курс «От слова к букве» помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребёнка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

-Развитие и совершенствование устной речи.

Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребёнка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов

—материал, форма, цвет, размер

—и одушевленных

—человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном учителем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть.

Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи.

Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков.

Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер).

Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь.

Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну) по плану, предложенному учителем, или по аналогии. Развивать

эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы. Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с этим в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Подготовка к обучению чтению

Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Планируемые результаты

В конце обучения должны уметь:

- правильно произносить все звуки;
- проводить классификацию звуков по их произношению;
- проводить классификацию печатных букв по их элементам;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- уметь ориентироваться на странице тетради.

Курс «Математические ступеньки»

включает знания и умения, являющиеся средством развития мышления и воображения. Особое внимание уделяется осознанию детьми некоторых доступных связей (причинных, временных, последовательных) между предметами и объектами окружающего мира, а также развитию моделирующей деятельности как основы наглядно-образного, а затем и логического мышления.

Задачи программы:

- формировать математические знания и представления;
- формировать приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
- увеличить объём внимания и памяти;
- формировать умения планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий...
- воспитывать интерес к математике и процессу обучения в целом.

Развитие математических представлений детей предусматривает использование материала, который ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике. На занятиях предлагается большое количество игровых упражнений, которые являются не только формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Числа от 1 до 10. Математические знаки +, -, =, >, <. Состав числа от 2 до 10.

Последовательность чисел. Сравнение чисел. Формирование представлений о следующем и предыдущем числе относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один, предыдущее число меньше данного на один). Различение количественного и порядкового счета, счет в обратном порядке.

Простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Составление математических рассказов на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов.

Элементы геометрии. Различение и называние геометрических фигур. Упражнения в обводке заданных геометрических фигур на листе бумаги в клетку.

Ознакомление с пространственными и временными отношениями. Работа по данному содержанию ведется на каждом занятии.

Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно анализировать, рассуждать, делать выводы, выбирать правильное решение среди вариантов ответов. В рамках одного занятия предусматриваются различные виды деятельности: игры, групповая работа, самостоятельное выполнение заданий в тетради.

Планируемые результаты.

На конец учебного года дети должны уметь:

- объединять группы предметов по общему признаку, находить части целого множества и целое по известным частям;
- называть числа в прямом и обратном порядке до 10;
- соотносить цифру и количество предметов;
- составлять и решать задачу на сложение и вычитание;
- пользоваться цифрами и математическими знаками;
- различать величины: длину, ширину, высоту, объем, массу;
- измерять длину предметов;
- различать, называть: отрезок, угол, круг, овал, квадрат, прямоугольник, шар, куб;
- ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница);
- определять временные отношения;

На конец года дети должны знать:

- состав чисел первого десятка (из отдельных единиц)
- предшествующее число, последующее число, соседей числа, предпоследнее число,
- как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним;
- название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.

Программа курса «Изобразительная деятельность» направлена на всестороннее развитие ребёнка: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих качеств личности.

Задачи программы:

- формировать умения совместного выполнения задания, работать в парах,
- ориентироваться в представленных рисунках.
- формировать умения располагать фигуры в соответствии с образцом,
- уметь анализировать образцы и дорисовывать в соответствии с темой,
- развивать внимательность, наблюдательность, сосредоточенность.

Занятия по программе помогут выполнить поставленные задачи: развивать у учащихся чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы. На занятиях у учащихся проявятся творческие способности и художественный вкус. Обеспечен индивидуальный подход, реализуются вариативные подпрограммы, дифференциация. Дети будут иметь возможность работать одновременно с цветной бумагой, картоном, пластилином, красками, моделируя и создавая различные поделки.

В процессе труда детская рука приобретает уверенность, точность, а пальцы станут гибкими. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, развитию внимания – повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание; мышление, целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Контроль за отслеживанием результатов обучения осуществляется на каждом уроке путём выставки работ и словесного оценивания изделия.

Планируемые результаты.

В результате изучения учебной дисциплины ученик должен знать:

- названия инструментов, приспособлений и правила работы;
- различные способы выполнения аппликации, мозаики, приёмы лепки;
- названия главных цветов.

уметь:

- правильно сидеть за столом, верно, держать лист бумаги, карандаш, кисть, ножницы
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- правильно работать акварельными красками;
- разводить и ровно закрывать ими нужную поверхность;
- пользоваться простейшими приемами лепки;
- вырезать из бумаги детали;
- складывать бумагу по прямой линии;
- соединять детали;
- экономно разделять детали;
- доводить начатую работу до конца.

Учебный план

Учебные предметы	Количество часов в неделю	всего
От слова к букве	1	1(30)
Математические ступеньки	1	1 (30)
Изобразительная деятельность	1	1 (30)
Итого:	3	3(90)

Календарный учебный график

№ п/п	Дата проведения	Кол – во часов
1	17.09	3
2	24.09	3
3	01.10	3
4	08.10	3
5	15.10.	3
6	22.10	3
7	29.10	3
8	12.11.	3
9	19.11.	3
10	26.11.	3
11	03.12	3
12	10.12.	3
13	17.12.	3
14	24.12	3
15	14.01	3
16	21.01	3
17	28.01	3
18	04.02.	3
19	11.02	3
20	18.02	3
21	25.02	3
22	04.03.	3
23	11.03.	3
24	18.03	3
25	08.04	3
26	15.04	3
27	22.04	3
28	29.04	3
29	06.05	3
30	13.05.	3

Рабочая программа курса «От слова к букве»

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ №3» на изучение курса «От слова к букве» отводится 30 занятий (из расчета 1 занятие в неделю), 30 учебных недель (согласно учебному графику)

Планируемые результаты

В конце обучения должны уметь:

- правильно произносить все звуки;
- проводить классификацию звуков по их произношению;
- проводить классификацию печатных букв по их элементам;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- уметь ориентироваться на странице тетради.

Содержание.

Курс «От слова к букве» нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функцию развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и обучению письму; на развитие интереса к художественной литературе, воспитывает чувство юмора. Курс помогает детям объяснить на начальном уровне основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Основной целью обучения является подготовка кисти руки ребенка к письму. Учебный материал позволяет усвоить зрительный образ каждой печатной буквы, различать похожие буквы и не смешивать их, развивает умения слога-звукового анализа и слогового чтения, внимание, память, воображение ребенка.

Разделы курса:

Раздел «Осенние странички»

- Совершенствование и развитие устной речи. Осенние странички. Стихотворение «Осень», «Опустел скворечник». Игра: «Слова-разные». Звуковой анализ слов (зонт, лес, лист, туча). Составление рассказа на тему: «Осень». Составление рассказа на тему: «Что растёт в саду? А на огороде? Игры: «Найди лишний предмет». Звуковой анализ слов (репа, сад). Знакомство со сказкой «Мужик и медведь, с рассказом: «Осенняя рыбалка».

Раздел «Зимние странички»

- Совершенствование и развитие речи. Зимние странички. Составление рассказа по рисунку. Стихотворение «Белый снег, пушистый». Звуковой анализ слова (зима, волк). Знакомство с авторской сказкой П. Бажова, «Серебряное копытце»; с рассказом Е. Чарушина: «Заяц». Знакомство с рассказом «Зимовье».

Раздел «Весенние странички»

-Совершенствование и развитие речи. Весенние странички. Знакомство со стихотворением А.Плещеева «Весна». Отгадывание загадки. Звуковой анализ слов (весна, лужи). Знакомство с народными сказками: «Лисичка-сестричка и серый волк», «Котофей Котопеевич».

Раздел «Летние странички»

-Совершенствование и развитие речи. Летние странички. Знакомство со стихотворением Сурикова «Лето», Я. Акима «Песенка в лесу», Составление рассказа по картинке «Дети в лесу». Знакомство с рассказом Э. Мошковской «Суслик, который хотел быть похожим на Человека, рассказом В. Бианки: «Купание медвежат». Отгадывание загадок о лете.

Раздел «Буквенный период гласные и согласные звуки и буквы»

-Совершенствование и развитие речи. Гласные и согласные звуки. Гласный звук (О). Отгадывание загадок. Разучивание скороговорки.

Гласные и согласные звуки. Гласные звуки [а], [о]. Буквы А, а, О, о. Отгадывание загадок. Разучивание скороговорки.

Гласные звуки [у], [ы]. Буквы У, у, ы. Разучивание скороговорки. Придумай загадку об улитке. Звуковой анализ слова «крыша», «тыква».

Гласные звуки [и], [э]. Буквы И, и, Э, э.

Разучивание скороговорки.

Раздел «Двузначные гласные»

-Совершенствование и развитие устной речи. Гласные двузначные буквы: Я, я, Ю, ю, Е, е, Ё, ё. Звуковой анализ слова «ели». Составление рассказа «Дети в лесу».

Раздел «Звонкие, глухие, шипящие согласные»

-Совершенствование и развитие речи. Согласные буквы Л, л, Н, н, Р, р, М, м и соответствующие им звуки. Игра: « Найди на рисунке букву» », «Доскажи словечко». Разучивание скороговорки.

Согласные буквы Х, х, Ц, ц, Щ, щ, Ч, ч, И, й, Ъ, ъ. Разучивание скороговорки. Знакомство с авторской сказкой: В. Бианки, «Хвосты».

Тематическое планирование

№п/п	Тема	Кол-во часов по учебному плану
	Курс «От слова к букве»	
1.	«Осенние странички». Звук [о]. Буквы О, о. Звук [а]. Буквы А, а. Предложение.	1
2.	«Осенние странички». Звук [у]. Буквы У, у. Звук [ы]. Буква ы. Слово.	1
3.	Звук [и]. Буквы И, и. Звук [э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова.	1
4.	«Осенние странички». Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й а]. Буквы Я, я.	1
5.	«Осенние странички». Звуки [у], [й у]. Буквы Ю, ю.	1
6.	Звуки [э],[й э]. Буквы Е, е. Звуки [о],[й о]. Буквы Ё, ё.	1
7.	«Зимние странички». Звуки [л],[л]. Буквы Л, л. Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки.	1
8.	Согласные звуки. Звуки [м],[м]. Буквы М,м.	1
9.	Звуки [н],[н]. Буквы Н, н.	1
10.	«Зимние странички». Звуки [р],[р]. Буквы Р, р.	1
11.	Звуки [в],[в]. Буквы В,в. Звонкие согласные звуки.	1
12.	Звуки [ф],[ф]. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки.	1
13.	«Зимние странички». Звуки [з], [з]. Буквы З, з. Звуки [с],[с]. Буквы С, с.	1
14.	Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Шипящие согласные звуки.	1
15.	Звуки [б],[б]. Буквы Б, б. Звуки [п],[п]. Буквы П, п.	1
16.	«Зимние странички». Звуки [д],[д]. Буквы Д, д.	1
17.	Звуки [т],[т]. Буквы Т, т	1
18.	Звуки [г],[г]. Буквы Г, г. Звуки [к],[к]. Буквы К, к.	1
19.	«Весенние странички». Звуки [х],[х]. Буквы Х, х.	1
20.	«Весенние странички». Звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1
21.	«Весенние странички». Звук [щ]. Буквы Щ, щ.	1
22.	«Весенние странички». Звук [ч]. Буквы Ч, ч	1
23.	«Весенние странички». Звук [й]. Буквы Й, й.	1
24.	Буквы Ъ, ъ. Буква, обозначающая мягкость согласного. «Путешествие в страну букв и звуков».	1
25-27	Литературная страна-ч. «Летние странички». Потешки. Сказки.	3
28-30	«Летние странички». Скороговорки, пословицы, поговорки.	3

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема	Содержание
1.		«Осенние странички».	Совершенствование и развитие устной речи. Составление рассказа по картине на Составление словаря на тему «Осень», выбор осенней одежды

	Звук [о]. Буквы О, о. Звук [а]. Буквы А, а. Предложение.	<p>для детей. Определение звуков осени (шум ветра, дождя, листьев). Формирование чёткого произношения звуков. Речевая пятиминутка (дифференциация звуков [с], [з]. Выделение первых звуков в слове). Словарная работа. Различение предметов по существенным признакам (одежда, обувь, головной убор). Формирование грамматического строя речи. Действия — оделся, одевается, обувается. Воспитание навыков самообслуживания. Гигиенические правила письма. Обведение предметов по контуру. Сравнение предметов. Выделение общих и частных признаков предметов. Дорисовывание элементов в ограниченном пространстве (строке). Конструирование листьев деревьев (берёза, осина, дуб).</p>
2.	«Осенние странички». Звук [у]. Буквы У, у. Звук [ы]. Буква ы. Слово.	<p>Совершенствование и развитие устной речи. Составление рассказа на тему «Осень», составление словаря на тему «Осенний наряд деревьев»; определение звуков осени (шум падающих листьев, шум упавших листьев, шум сильного дождя, шум воды). Формирование чёткого произношения звуков. Речевая пятиминутка (дифференциация звуков [с], [ш]). Выделение звуков в слове. Словарная работа. Составление видовых пар на тему «Орудие труда». Формирование грамматического строя речи. Игра «Осень на улице». Гигиенические правила письма. Обведение предметов по контуру. Описание предметов. Письмо в ограниченном пространстве (строка и междустрочное пространство). Конструирование листьев деревьев (клён, рябина, ива).</p>
3.	Звук [и]. Буквы И, и. Звук [э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова.	<p>Совершенствование и развитие речи. Составление рассказа на тему «Игры и игрушки». Составление словаря на тему «Игрушки». Описание предмета: материал, форма, цвет, размер. Формирование чёткого произношения звуков. Выделение звуков из слов в порядке их следования (с. 9 пособия). Гласные и согласные звуки. Дифференциация звуков [о], [а]. Словарная работа. Составление видовых пар — игра, игрушки, играют, играет. Формирование грамматического строя речи. Предметы живые и неживые. Животные и их детёныши. Ответы на вопросы кто? что? Гигиенические правила письма. Письмо в ограниченном пространстве (полуовалы и овалы). Конструирование предметов (игрушки: мяч, шар, домик).</p>
4.	«Осенние странички». Буквы, обозначающие два звука. Звуки	<p>Совершенствование и развитие речи. Составление рассказа по картине на тему «Осенний урожай». Последовательность изложения рассказа по картинке. Ответы на вопросы. Формирование чёткого произношения звуков. Выделение звуков из слов. Звуковая схема. Произношение гласных звуков протяжно: [и], [э], [а], [о], [у], [ы].</p>

		[а], [й а]. Буквы Я, я.	Словарная работа. Работа со словами и картинками на тему «Овощи, фрукты». Описание их формы, цвета, размера. Формирование грамматического строя речи. Предмет, признаки предмета. Построение простых предложений. Гигиенические правила письма. Письмо полуовалов в строке и в междустрочном пространстве. Конструирование: овощи, фрукты (яблоко, тыква, слива).
5.		«Осенние странички». Звуки [у], [й у]. Буквы Ю, ю.	Совершенствование и развитие речи. Чтение педагогом рассказа М. Горького «Воробьишко». Ответы на вопросы по тексту. Формирование чёткого произношения звуков. Звуки осени. Дифференциация звуков [с], [з]; [з], [ж]. Словарная работа. Различение птиц по существенным признакам. Формирование грамматического строя речи. Чтение стихотворений, загадок о природе. Образование звукоподражательных глаголов (птицы и звуки, которые они издают). Зарисовки наблюдаемых сюжетов.
6.		Звуки [э], [й э]. Буквы Е, е. Звуки [о], [й о]. Буквы Ё, ё.	Составление букета из листьев деревьев. Совершенствование и развитие речи. Прослушивание музыкальных произведений (модуль «Музыка», автор Г. П. Сергеева). Рисунки на темы «Осень в городе», «Осень в лесу», «Осень в деревне». Формирование чёткого произношения звуков. Произношение гласных звуков протяжно: [и],[э],[а],[о], [у], [ы]. Звуковой анализ слов жук, грач. Словарная работа. Работа со словами на темы «Перелётные птицы», «Зимующие птицы». Формирование грамматического строя речи. Заучивание стихотворения наизусть Работа над произношением: интонация, темп речи, паузы. Выделение голосом слов. Гигиенические правила письма. Работа в ограниченном пространстве (дорисовать предмет). Конструирование букетов из листьев деревьев.
7		«Зимние странички». Звуки [л],[л]. Буквы Л, л. Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки.	Совершенствование и развитие речи. Составление рассказа по сюжетной картинке на тему «Зима». Устная речь: составление рассказа по заданному началу. Вопросы детей к сюжетной картинке Признаки зимы. Нахождение закономерностей. Формирование чёткого произношения звуков. Дифференциация звуков [в], [ф]. Произношение твёрдых и мягких согласных звуков. Произношение слогов со звуками [в], [ф]. Выделение звуков в слове. Словарная работа. Работа со словами на темы «Зимняя одежда», «Зимняя обувь», «Птицы зимой». Формирование грамматического строя речи. Работа со словами одеть, одеться, оденуть, оденется. Гигиенические правила работы в тетради. Обведение по контуру. Конструирование снеговика.
8		Согласные звуки. Звуки [м],[м]. Буквы М,м.	Совершенствование и развитие речи. Составление рассказа по теме «Зимние забавы». Составление предложений по вопросам преподавателя. Устная речь. Выделение предложений из устной речи. Классификация предложений по

		<p>темам: о зиме, о зимних играх. Формирование чёткого произношения звуков.</p> <p>Дифференциация звуков [з], [з'], слогов за, зо, зу, зы.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Разбор стихотворения: начало действия, конец действия (что сначала, что потом). Работа со словом лыжи (их свойства, качество, материал).</p> <p>Формирование грамматического строя речи. Использование глаголов стоит, едут, разговаривают, гуляет.</p> <p>Составление предложений с использованием предлогов в, на, за, с, под, около.</p> <p>Гигиенические правила письма.</p> <p>Работа в ограниченном пространстве (строке) (дорисовывание по образцу).</p> <p>Конструирование: санки, лыжи.</p>
9	<p>Звуки [н],[н]. Буквы Н, н.</p>	<p>Совершенствование и развитие речи.</p> <p>Чтение сказки, рассказа. Составление своего рассказа по выбранной теме</p> <p>Составление предложений. Формирование чёткого произношения звуков [ч], [ш], [щ].</p> <p>Чёткое произношение каждого слова четверостишия «Сквозь волнистые туманы...»</p> <p>А. С. Пушкина.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Работа над эмоциональным восприятием стихотворения. Выделение слов и словосочетаний: туманы волнистые, луна пробирается, поляны печальные, свет печальный.</p> <p>Формирование грамматического строя речи.</p> <p>Классификация предметов «Лишний предмет».</p> <p>Гигиенические правила письма.</p> <p>Работа в ограниченном пространстве (обведение по контуру). Дополнить предмет (снежинки).</p> <p>Конструирование предметов из полуovalов (луна, месяц, снежинка).</p>
10	<p>«Зимние странички».</p> <p>Звуки [р],[р]. Буквы Р, р.</p>	<p>Совершенствование и развитие речи.</p> <p>Педагог читает отрывок из поэмы Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» и проводит словарную работу по тексту. Составление 6-7 детьми своих загадок, предложений о зимней прогулке.</p> <p>Зарисовки небольших картин с натуры.</p> <p>Формирование грамматического строя речи. Произношение звукоподражательных глаголов (голоса птиц). Изучение на снегу следов птиц. Различия и сходство следов.</p> <p>положительно относиться к занятиям.</p>
11	<p>Звуки [в],[в]. Буквы В,в. Звонкие согласные звуки.</p>	<p>Совершенствование и развитие речи.</p> <p>Составление рассказов на темы «Животные зимой», «Птицы зимой».</p> <p>Домашние и дикие животные. Составление рассказов, сказок о животных зимой по вопросам преподавателя (по заданному началу).</p> <p>Формирование чёткого произношения звуков.</p> <p>Произношение звуков [с], [ж]. Словарная работа.</p> <p>Работа со словами заяц, медведь, лиса. Формирование грамматического строя речи.</p> <p>Способы словообразования: медведь, медвежонок, медведица, медвежата; заяц, зайчата, зайчиха.</p> <p>Гигиенические правила письма.</p> <p>Работа в ограниченном пространстве строки. Конструирование следов птиц.</p>

12	Звуки [ф],[ф]. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки.	<p>Совершенствование и развитие речи.</p> <p>Чтение педагогом стихотворения А. С. Пушкина «Зима».</p> <p>Работа над текстом стихотворения.</p> <p>Словарная работа по тексту стихотворения. Работа на тему «Признаки зимы».</p> <p>Подбор предложений из стихотворения к иллюстрациям. Составление вопросов к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть.</p> <p>Формирование чёткого произношения звуков.</p> <p>Дифференциация и произношение звуков [б], [п].</p> <p>Звуковой анализ слов зима, зимы.</p> <p>Формирование грамматического строя речи.</p> <p>Способы образования слов зима, зимушка.</p> <p>Гигиенические правила работы при рисовании. Зарисовки своих иллюстраций к стихотворению.</p> <p>Конструирование деревьев в снегу.</p>
13	«Зимние странички». Звуки [з], [з]. Буквы З, з. Звуки [с],[с]. Буквы С, с.	<p>Совершенствование и развитие речи.</p> <p>Составление рассказов о жизни животных зимой и об их зимних запасах. Составление загадок о животных.</p> <p>6-8. Формирование чёткого произношения звуков.</p> <p>Дифференциация и произношение звуков [д], [т]; [б],[п]; [з], [с]. Звуковой анализ слов лиса, белка. Словарная работа.</p> <p>Загадки, составленные по характерным признакам животных. Например, рыжая, хитрая, спушистым хвостом (лиса); рыжая, спушистым хвостом, живёт на дереве (белка).</p> <p>Формирование грамматического строя речи. Кто больше назовёт слов: что делает белочка, заяц, дятел? Например, белочка сидит, скачет с дерева на дерево, прыгает, собирает орешки, делает запасы на зиму ит. д.</p> <p>Гигиенические правила письма.</p> <p>Работа в ограниченном пространстве (строке).</p> <p>Конструирование: грибы для белки.</p>
14	Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Шипящие согласные звуки.	Проверь себя. Итоговое занятие.
15	Звуки [б],[б]. Буквы Б, б. Звуки [п],[п]. Буквы П, п.	Проверь себя. Итоговое занятие.
16	«Зимние странички». Звуки [д],[д]. Буквы Д, д.	Зимний праздник.
17	Звуки [т],[т]. Буквы Т, т	Зимний праздник.
18	Звуки [г],[г]. Буквы Г, г.	Зимний праздник.

		Звуки [к],[к]. Буквы К, к.	
19		«Весенние странички». Звуки [х],[х]. Буквы Х, х.	<p>Совершенствование и развитие речи. Занятие на темы «Весна», «Признаки весны».</p> <p>Составление рассказа по картинке. Ответы на вопросы по темам «Птицы весной», «Пере-лётные птицы».</p> <p>Формирование чёткого произношения звуков.</p> <p>Звуковой анализ слов грач, утка.</p> <p>Дифференциация звуков [в], [ф]; [б], [п].</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Работа со словосочетаниями из стихотворения А. Плещеева «Весна»: небесная лазурь, голубое небо; солнце тёплое, яркое.</p> <p>Формирование грамматического строя речи. Способы словообразования: ручей, ручеёк, ручьи; солнце, солнышко. Составление потешек, загадок.</p> <p>Грамматические правила письма.</p> <p>Работа в ограниченном пространстве строки. Конструирование кораблика.</p>
20		«Весенние странички». Звук [ц]. Буквы Ц, ц.	<p>Совершенствование и развитие речи. Занятие на тему «Весна».</p> <p>Составление рассказа на тему «Весенние заботы».</p> <p>Ответы на вопросы. Составление загадок на тему сюжет рисунка. Думаем, говорим, рассуждаем.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Стихотворение Ф. Тютчева «Зима недаром злится...».</p> <p>Разбор слов нудит (каким словом можно заменить (гонит, вынуждает уйти); жаворонки подняли трезвон... (щебечут, громко щебечут).</p> <p>Формирование чёткого произношения звуков.</p> <p>Выделение звуков в слове. Составление из первых звуков слов слова птица.</p> <p>Звуковой анализ слова.</p> <p>Формирование грамматического строя речи. Разговор на темы «Весенняя одежда», «Обувь, головные уборы».</p> <p>Гигиенические правила письма.</p> <p>Письмо в ограниченном пространстве. Конструирование: дома, домика.</p>
21		«Весенние странички». Звук [щ]. Буквы Щ, щ.	<p>Совершенствование и развитие речи.</p> <p>Составление рассказа по картинке «Скоро лето».</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Дополнение рассказа. Загадки, пословицы, поговорки на тему «Лето».</p> <p>Стихотворения.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Чистоговорки. Называние первых звуков слов. Звуковой анализ слов.</p> <p>Скороговорки.</p> <p>Формирование чёткого произношения звуков.</p> <p>Дифференциация звуков [г], [к]; [д], [т].</p> <p>Формирование грамматического строя речи. Лексика на тему «Птицы и насекомые» (различия и сходство).</p> <p>Гигиенические правила письма.</p> <p>Работа вограниченном пространстве.</p> <p>Конструирование бабочки.</p>
22		«Весенние странички». Звук [ч]. Буквы Ч, ч	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Конструирование цветов для открыток маме, бабушке, сестре.</p>

23		<p>«Весенние странички».</p> <p>Звук [й]. Буквы Й, й.</p>	<p>Совершенствование и развитие речи.</p> <p>Составление рассказов, сказок о весне, её признаках. Рисование образа весны. Ответы детей на вопросы для продолжения рассказа, рассуждение о концовке рассказа.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Работа над содержанием стихотворения Е. Баратынского «Весна, весна!...».</p> <p>Разбор слов небосклон, лазурь, слепит. Формирование чёткого произношения звуков.</p> <p>Звуковой анализ слов жук, рыба, белка.</p> <p>Дифференциация звуков [ж], [ш]; [з], [ш]. Формирование грамматического строя речи.</p> <p>Лексический материал: насекомые, животные, рыбы. Игра «К кому относятся слова» (например, плывёт, скачет, порхает, летает, жужжит).</p> <p>Гигиенические правила письма.</p> <p>Работа в ограниченном пространстве строки. Конструирование рыбки.</p>
24		<p>Буквы ь, ъ.</p> <p>Буква, обозначающая мягкость согласного.</p> <p>«Путешествие в страну букв и звуков».</p>	<p>Совершенствование и развитие речи.</p> <p>Чтение преподавателем рассказа К. Ушинского «Ласточка».</p> <p>Работа по содержанию рассказа. Пересказ рассказа. Составление по вопросам краткого пересказа. Иллюстрации детей рассказу. Подбор названий рисунков из текста. Работа над интонацией. Знаки препинания в конце предложений (восклицательный знак). Словарная работа по тексту рассказа. Лексический материал: шест, кудри, душистая, золотистая.</p> <p>Формирование чёткого произношения звуков.</p> <p>Различение звуков: [ж], [ш]; [з], [ш].</p> <p>Звуковой анализ слов шест, ветка.</p> <p>Формирование грамматического строя языка. Способы образования слов скворец, скворечник. Гигиенические правила письма.</p> <p>Работа в ограниченном пространстве строки. Конструирование скворечника.</p> <p>УУД: умение выделять общие признаки предметов и их различия, устанавливать аналогии; проводить классификацию; строить речевые высказывания в устной форме; осуществлять действия по заданному правилу; умение слушать педагога, задавать вопросы; положительно относиться к занятиям.</p>
25-27		<p>Литературная страна-ч.</p> <p>«Летние странички».</p> <p>Потешки.</p> <p>Сказки.</p>	<p>Совершенствование и развитие речи.</p> <p>Составление рассказа по картинке «Лето». Ответы на вопросы. Составление рассказа по картинке. Подбор предложений к картинке «Лето» из стихотворения И. Сурикова «Лето».</p> <p>Составление предложений по заданному началу. Составление загадок, небольших сказок по отдельным сюжетам иллюстрации.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Сравнить цветы на картинке «Лето» (высокие, низкие).</p> <p>Формирование чёткого произношения звуков. Звуковой анализ слова улитка.</p> <p>Дифференциация звуков [с], [ш]; [ш], [щ]. Формирование грамматического строя речи. Игра «Добавь слово».</p> <p>Гигиенические правила письма.</p> <p>Работа в ограниченном пространстве строки.</p> <p>Конструирование велосипеда.</p>
28-30		<p>«Летние странички».</p>	<p>Совершенствование и развитие речи.</p> <p>Занятие на тему «Летний отдых детей».</p>

		<p>Скороговорки, пословицы, поговорки.</p>	<p>Составление рассказа по картинке Вопросы к сюжетам картинки. Подбор загадки к картинке. Словарная работа. Работа со словами лягушка, рыба. Формирование чёткого произношения звуков. Произношение протяжно всех гласных. Дифференциация звуков [с], [ш]; [с], [з]. Формирование грамматического строя речи. Звукоподражательные глаголы к словам лягушка, жук, кот. Кто больше назовёт слов? Например, кот, котик. Гигиенические правила письма. Работа в ограниченном пространстве (обводка по контуру, дорисовывание). Конструирование удочки.</p>
--	--	--	---

Учебно–методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Литература:

- Учимся играя. Занимательное азбуковедение. В. В. Волина. Москва. Новая школа.
- Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках. Г.И. Сорокина. Москва. ЛЕПТОС.
- Азбука для самых маленьких. Г.И. Сниткина. Тула. РОДНИЧОК.
- Алфавитная семья. Т. Сеницина. Москва. ЛЕПТОС.
- Букварь. Д. Тихомиров. Пенза. ВашДом.

Интернет-ресурсы

- Единая коллекция цифровых ресурсов. – Режим доступа: [http:// scollcollection/edu.ru](http://scollcollection/edu.ru)
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: <http://nsc.1september.ru|urok>

Рабочая программа курса «Математические ступеньки».

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ №3» на изучение курса «Математические ступени» отводится 30 занятий (из расчета 1 занятие в неделю), 30 учебных недель (согласно учебному графику).

Планируемые результаты.

На конец учебного года дети должны уметь:

- объединять группы предметов по общему признаку, находить части целого множества и целое по известным частям;
- называть числа в прямом и обратном порядке до 10;
- соотносить цифру и количество предметов;
- составлять и решать задачу на сложение и вычитание;
- пользоваться цифрами и математическими знаками;
- различать величины: длину, ширину, высоту, объем, массу;
- измерять длину предметов;
- различать, называть: отрезок, угол, круг, овал, квадрат, прямоугольник, шар, куб;
- ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница);
- определять временные отношения;

На конец года дети должны знать:

- состав чисел первого десятка (из отдельных единиц)
- предшествующее число, последующее число, соседей числа, предпоследнее число,
- как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним;
- название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.

Содержание программы.

Количество и счет.

На занятиях по этой теме у детей следует развивать общие представления о множестве: формировать множества по признакам, видеть составные части множества, устанавливать отношения между отдельными частями, составляют пары предметов.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Закреплять отношения между числами натурального ряда, умение увеличивать, уменьшать каждое число на 1.

Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному числу, определять пропущенное число.

Познакомить с составом второго пятка из единиц.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (на наглядной основе)

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий.

Величина.

Раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, высоте, ширине, использовать соответствующие определения.

Делить предмет на 2-8 равных частей путем сгибания; правильно обозначать части целого, устанавливать отношения целого и части, размера частей.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту линейкой, учить изображать отрезки заданной длины.

Дать представления о весе предметов и объеме, способах его измерения. Познакомить с весами.

Способствовать развитию глазомера.

Геометрические фигуры.

Закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, куб, конус, шар.

Закреплять умения дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Учить классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине).

Познакомить с геометрическими фигурами: ромб, пятиугольник, шестиугольник.

Учить называть и показывать элементы геометрических фигур (вершина, сторона, угол)
 Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.
 Продолжать выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры.
 Продолжать учить преобразовывать одни фигуры в другие путем складывания и разрезания.
Ориентировка во времени.
 Дать элементарные представления о времени: его периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
 Учить пользоваться в речи словами -понятиями: сначала ,потом, до, после, раньше, позже.
 Учить различать длительность отдельных временных интервалов, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.
 Учить определять время по часам с точностью до часа.
Ориентировка в пространстве.
 Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница, учебная доска).
 Закреплять умения определять словом положение предметов по отношению к себе, к другому лицу (справа, слева, впереди, сзади, перед, после, между...).
 Продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.
 Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде схемы, рисунка, плана.
Логические задачи.
 Продолжать учить решать логические задачи (на сравнение, классификацию, анализ и синтез), развивать способность к установлению конкретных связей и зависимостей.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Дата проведения
1	Выявление простейших числовых представлений у детей, умения различать предметы по цвету, форме, расположению.	Кол-во часов по уч. плану
2	Счёт предметов. Порядковые числительные.	1
3	Сравнение группы предметов.	1
4	Порядковые и количественные числительные.	1
5	«Много». «Один».	1
6	Число 1, цифра 1.	1
7	Числа 1,2. Цифра 2.	1
8	Числа 1,2. Знаки «+», «-».	1
9	Числа 1,2,3. Цифра 2.	1
10	Числа 1,2,3. Знак «=» и его использование в записях $2+1=3$, $3-1=2$	1
11	Числа 1,2,3,4.	1
12	Состав числа 4.	1
13	Числа 1,2,3,4,5.	1
14	Геометрические фигуры.	1
15	Числа 1,2,3,4,5,6.	1
16	Состав изученных чисел.	1
17	Числа от 1 до 7. Цифра 7.	1
18	Числа от 1 до 8. Цифра 8.	1
19	Числа от 1 до 9.	1
20	Сравнение предметов по длине.	1
21	Числа от 1 до 10.	1
22	Число 0.	1
23	Состав чисел из двух слагаемых.	1
24-25	Ориентировка в пространстве.	2
26-28	Ориентировка во времени.	3
29-30	Тесты психологической зрелости готовности к обучению в школе.	2

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Дата проведения
1	Выявление простейших числовых представлений у детей, умения различать предметы по цвету, форме, расположению.	
2	Счёт предметов. Порядковые числительные.	
3	Сравнение группы предметов.	
4	Порядковые и количественные числительные.	
5	«Много». «Один».	
6	Число 1, цифра 1.	
7	Числа 1,2. Цифра 2.	
8	Числа 1,2. Знаки «+», «-».	
9	Числа 1,2,3. Цифра 2.	
10	Числа 1,2,3. Знак «=» и его использование в записях $2+1=3$, $3-1=2$	
11	Числа 1,2,3,4.	
12	Состав числа 4.	
13	Числа 1,2,3,4,5.	
14	Геометрические фигуры.	
15	Числа 1,2,3,4,5,6.	
16	Состав изученных чисел.	
17	Числа от 1 до 7. Цифра 7.	
18	Числа от 1 до 8. Цифра 8.	
19	Числа от 1 до 9.	
20	Сравнение предметов по длине.	
21	Числа от 1 до 10.	
22	Число 0.	
23	Состав чисел из двух слагаемых.	
24-25	Ориентировка в пространстве.	
26-28	Ориентировка во времени.	
29-30	Тесты психологической зрелости готовности к обучению в школе.	

Методическое обеспечение образовательной программы.

Список литературы.

- Математика для детей 6-7 лет. Е. В. Колесникова. Москва. Просвещение.
- Дидактические игры. А.К. Аксенова. Москва. Просвещение.
- Праздник числа. Занимательная математика для детей. В.В. Волина. Москва. Знание.
- Готовимся к школе. Практическое пособие для подготовки детей. Е.Н. Нефедова. Москва. Аквариум.

Интернет-ресурсы

- Единая коллекция цифровых ресурсов. – Режим доступа: <http://scollcollection/edu.ru>
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>

Рабочая программа курса «Изобразительная деятельность».

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ №3» на изучение курса «Изобразительная деятельность» отводится 30 занятий (из расчета 1 занятие в неделю).

Планируемые результаты.

В результате изучения учебной дисциплины ученик должен знать:

- названия инструментов, приспособлений и правила работы;
- различные способы выполнения аппликации, мозаики, приёмы лепки;
- названия главных цветов.

уметь:

- правильно сидеть за столом, верно, держать лист бумаги, карандаш, кисть, ножницы
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- правильно работать акварельными красками;
- разводить и ровно закрывать ими нужную поверхность;
- пользоваться простейшими приемами лепки;
- вырезать из бумаги детали;
- складывать бумагу по прямой линии;
- соединять детали;
- экономно разделять детали;
- доводить начатую работу до конца.

Содержание.

Работа с бумагой и картоном - 12 ч.

Материал расположен в порядке его прохождения с нарастанием трудности от вырезания простых и симметричных форм до сложных сюжетных композиций. Несёт в себе увлечённость а, главное, развитие творческого воображения и фантазию.

Задачи и учебные возможности:

Познакомить с техникой выполнения аппликации, способность развитию глазомера, чувства формы, ритма, соотношению частей и целого, пониманию цвета и его преобразованию собственной фантазии, способствовать приобретению умений действовать карандашом, ножницами, наносить клей кисточкой, приклеивать детали.

Работа по изобразительному искусству – 9 ч.

и комбинированные работы

Задачи и учебные возможности:

Раскрыть волшебство появления цвета при помощи смешивания красок, познакомить с понятиями портрет, натюрморт, пейзаж, способствовать приобретению умений действовать кистью, красками, воспитывать любовь к прекрасному.

Работа с пластилином – 9 ч.

Задача занятий способствовать развитию группе мелких мышц кистей рук и пальцев, выработка навыков работы с различными материалами и умений пользоваться простейшими инструментами, расширение кругозора детей, коллективистических чувств, доброжелательные отношения ребят в труде, учить соразмерять детали по толщине и длине, формировать навыки сравнения, анализа.

Содержание отдельных тем учебной дисциплины

Тема 1.

Знакомство с инструментами. Инструктаж по работе с красками и кисточкой. Обсуждение и обобщение знаний о цвете, способах передачи впечатлений через краски и лист бумаги.

Основные понятия: краски, кисти, цвета радуги.

Практическая работа: выполнение рисунка по образцу.

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: фронтальная

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: литературное чтение, окружающий мир.

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением радуги.

Тема 2.

Знакомство с инструментами. Инструктаж по технике безопасности при работе с клеем.

Выполнение аппликации «рваной» бумагой.

Основные понятия: аппликация, цветная бумага, клей, шаблон, урожай.

Практическая работа: обведение фигур по шаблону, наклеивание.

Методы проведения занятия: беседа, игра, творческая работа.

Форма организации занятия: в парах, фронтальная.

Контрольные задания: выставка работ.

Межпредметная связь: окружающий мир.

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением овощей и фруктов

Тема 3.

Знакомство с инструментами. Инструктаж по технике безопасности по работе с пластилином.

Деление цельного куска на равные части методом вытягивания и катание шаров заданной формы.

Основные понятия: лепка, вытягивание из цельного куска, катание шаров.

Практическая работа: выполнение по этапам

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа.

Форма организации занятия: групповая, фронтальная.

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: мир вокруг нас.

Техническое оснащение занятия: CD- диск с загадками про овощи и фрукты.

Тема 4.

Знакомство с пейзажем. Рисование плавных линий различной толщины.

Основные понятия: пейзаж,

Практическая работа: экскурсия, выполнение работы по образцу

Методы проведения занятия: творческая работа, беседа

Форма организации занятия: групповая

Контрольные задания: выставка рисунков

Межпредметная связь: литературное чтение, окружающий мир

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением пейзажа.

Тема 5.

Знакомство с грибами. Рассмотрение экспонатов выставки. Лепка объёмных фигурок.

Основные понятия: обитатели леса, объёмная форма, катание овалов

Практическая работа: выставка грибов

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: групповая

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: окружающий мир

Техническое оснащение занятия: предметная выставка и слайды с изображением грибов.

Тема 6.

Знакомство с инструментами. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами.

Обводка деталей аппликации по шаблонам, вырезание и поэтапное наклеивание частей на центр листа. Основные понятия:

безопасный труд, аппликация, шаблон, вырезание, наклеивание, центр композиции

Практическая работа: выполнение работы с комментированием

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: фронтальная

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: окружающий мир, литературное чтение

Техническое оснащение занятия: диафильм « Маша и медведь»

Тема 7.

Работа по трафаретам. Раскрашивание листьев лёгкими движениями кисточки. Заполнение внутреннего пространства листика, не заходя его за границы.

Основные понятия: трафарет, внутреннее пространство и границы листика

Практическая работа: экскурсия,
Методы проведения занятия: беседа, творческая работа
Форма организации занятия: фронтальная
Контрольные задания: выставка рисунков
Межпредметная связь: окружающий мир
Техническое оснащение занятия: гербарий листьев растений

Тема 8.

Обобщение знаний о насекомых. Раскатывание кусочков пластилина на шарики равного размера, колбаски и жгутики. Оформление работы на отдельном зелёном листочке.

Основные понятия: насекомые, катание шариков, колбасок, жгутиков, улиток

Практическая работа: по образцу

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: групповая, индивидуальная

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: окружающий мир, литературное чтение

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением насекомых, диафильм « Муха- цокотуха »

Тема 9.

Выполнение аппликации из геометрических фигур. Вырезание по шаблону, наклеивание на лист бумаги.

Основные понятия: транспорт, геометрические фигуры

Практическая работа: рассматривание иллюстраций с разными видами транспорта

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: групповая

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: математика, окружающий мир

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением различных видов транспорта

Тема 10.

Рисование фруктов по представлению и умение их правильно расположить в вазе по центру листа.

Основные понятия: натюрморт, рисование по представлению, центр листа

Практическая работа: игра « Угадай предмет с закрытыми глазами»

Методы проведения занятия: игра, беседа, творческая работа

Форма организации занятия: индивидуальная, фронтальная

Контрольные задания: выставка рисунков

Межпредметная связь: окружающий мир

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением фруктов

Тема 11.

Поэтапное складывание бумаги. Вырезание снежинки по рисунку.

Основные понятия: оригами, складывание, вырезание по рисунку

Практическая работа: экскурсия

Методы проведения занятия: рассматривание рисунков, беседа, творческая работа

Форма организации занятия: индивидуальная, фронтальная

Контрольные задания: оформление учебного помещения

Межпредметная связь: математика, окружающий мир, литературное чтение

Техническое оснащение занятия: диафильм «Снежная королева»

Тема 12.

Распределение пластилина тонким ровным слоем на картонной заготовке. Художественное оформление изделия.

Основные понятия: заготовка, ровный слой пластилина, художественное оформление

Практическая работа: работа по образцу

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: индивидуальная, фронтальная

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: окружающий мир

Техническое оснащение занятия: диафильм «Мороз Иваныч»

Тема 13.

Рисование рыбок в воде. Выполнение работы ватой (поролоном) и кисточками различной толщины.

Основные понятия: фон, передний и задний план рисунка

Практическая работа: игра «Кто в воде живёт?»

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: групповая

Контрольные задания: выставка рисунков

Межпредметная связь: окружающий мир

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением животных

Тема 14.

Заполнение пространства тонким ровным слоем пластилина. Украшение изделия жгутиками, кружками.

Основные понятия: заготовка, распределение тонким и ровным слоем, украшение

Практическая работа: наблюдение и рассматривание

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: индивидуальная, фронтальная

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: окружающий мир

Техническое оснащение занятия: фрагмент научно-популярного фильма

Тема 15.

Налепка тонким и ровным слоем пластилина на заранее выбранную заготовку силуэта рыбки.

Художественное оформление изделия жгутиками колбасками, кружочками.

Основные понятия: Налепка, заготовка, художественное оформление

Практическая работа: игра «Кто лишний?»

Методы проведения занятия: игра, беседа, творческая работа

Форма организации занятия: фронтальная, групповая, в парах

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: окружающий мир

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением животных

Тема 16.

Знакомство с узором, орнаментом, росписью предметов красками по выбранной теме.

Основные понятия: узор, орнамент, роспись по ткани

Практическая работа: рассматривание предметов одежды

Методы проведения занятия: игра, беседа, творческая работа

Форма организации занятия: фронтальная, индивидуальная

Контрольные задания: выставка рисунков

Межпредметная связь: окружающий мир

Техническое оснащение занятия: иллюстрации с видами одежды

Тема 17.

Аппликация, выполненная резаными кусочками бумаги одного размера.

Основные понятия: аппликация, кусочки одного размера резанные ножницами, наклеивание по контуру

Практическая работа: рассматривание предстоящей работы

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: в парах, индивидуальная

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: литературное чтение, окружающий мир

Техническое оснащение занятия: иллюстрации с изображением животных, загадки по теме

Тема 18.

Деление куска пластилина на части. Катание шаров разного размера. Лепка объёмной фигурки снеговика

Основные понятия: лепка, катание шаров разного размера,

Практическая работа: экскурсия

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: фронтальная

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: литературное чтение, окружающий мир, математика

Техническое оснащение занятия: слайды по теме «Зима»

Тема 19.

Рисование при помощи кусочка свечи. Распределение линий по заданным направлениям. Работа широкой кисточкой в горизонтальном направлении, покрывая поверхность листа ровным слоем краски

Основные понятия: плавные линии, горизонтальное направление, ровный слой краски

Практическая работа: рассматривание предстоящей работы

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: фронтальная

Контрольные задания: выставка рисунков

Межпредметная связь: литературное чтение, математика

Техническое оснащение занятия: диафильм «Заячья избушка»

Тема 20.

Изготовление поздравительной открытки. Складывание листа пополам и вырезание по контуру двух страницы сразу. Оформление работы симметричными фигурками.

Основные понятия: открытка, складывание пополам, вырезание по контуру, резание двух страниц сразу.

Практическая работа: экскурсия

Методы проведения занятия: беседа

Форма организации занятия: фронтальная, индивидуальная

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: математика, окружающий мир

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением боевой и военной техники

Тема 21.

Поздравительная открытка для мамы. Складывание листа пополам и вырезание по контуру двух страницы сразу. Изготовление цветов из цветных кругов приёмом складывания. Вырезание симметричных листиков для оформления работы.

Основные понятия: открытка, складывание пополам, вырезание по контуру, резание двух страниц сразу, симметричные фигурки

Практическая работа: игра «Кем быть?»

Методы проведения занятия: игра, беседа, творческая работа

Форма организации занятия: в парах, индивидуальная

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: математика, окружающий мир, литературное чтение

Техническое оснащение занятия: диафильм «А что у вас?»

Тема 22.

Налепка тонким и ровным слоем пластилина на заранее выбранную заготовку силуэта белочки. Оформление работы жгутиками.

Основные понятия: шаблон, заготовка, налепка, катание жгутиков

Практическая работа: рассматривание предстоящей работы

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: фронтальная, индивидуальная

Контрольные задания: выставка выполненных работ

Межпредметная связь: окружающий мир

Техническое оснащение занятия: слайды по теме «Кто в лесу живёт»

Тема 23.

Рисование любимой игрушки с натуры. Расположение крупного портрета друга по центру листа бумаги.

Основные понятия: портрет, рисование с натуры, крупный план портрета

Практическая работа: игра «Игрушки»

Методы проведения занятия: игра, беседа, творческая работа

Форма организации занятия: фронтальная

Контрольные задания: выставка рисунков

Межпредметная связь: литературное чтение

Техническое оснащение занятия: диафильм «Друг детства»

Тема 24.

Знакомство с картоном. Раскрашивание и вырезывание деталей игрушки по контуру. Поэтапное соединение частей при помощи кусочков мягкой проволоки, скручивая спиралью («улиткой»).

Основные понятия: картон, контур деталей, соединение частей, кусочки проволоки, скручивание спиралью

Практическая работа: «оживление» игрушки

Методы проведения занятия: игра, беседа, творческая работа

Форма организации занятия: в парах, индивидуальная

Контрольные задания: демонстрация подвижных моделей

Межпредметная связь: математика, литературное чтение

Техническое оснащение занятия: музыкальное оформление - песенки Вины Пуха

Тема 25.

Знакомство с тёплыми оттенками красок. Краткая справка из истории праздника. Оформление пасхального яйца

Основные понятия: пасха, пасхальное яйцо, украшение-роспись

Практическая работа: исследование росписи пасхального яйца

Методы проведения занятия: беседа- исследование, творческая работа

Форма организации занятия: фронтальная

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: окружающий мир, литературное чтение

Техническое оснащение занятия: слайды по теме

Тема 26.

Вырезание кругов по шаблону и деление их на 2 (4) равные части приёмом сгибания. Художественное оформление изделия симметричными фигурками. Аккуратное наклеивание частей на центр листа

Основные понятия: обведение по шаблону, вырезание, разрезание по линии сгиба, симметрия, наклеивание

Практическая работа: анализ предстоящей работы

Методы проведения занятия: беседа, творческая работа

Форма организации занятия: фронтальная

Контрольные задания: выставка работ

Межпредметная связь: математика, окружающий мир

Техническое оснащение занятия: слайды с изображением бабочек

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов по учебному плану
1	Работа с бумагой и картоном	12 ч.
2	Работа по изобразительному искусству и комбинированные работы	9 ч.
3	Работа с пластилином	9 ч

Тематический план

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Кол-во часов	
			теория	практика
1	Волшебные цвета красок. Радуга.	1		
2	Работа с бумагой. Аппликация рваной бумагой. Яблоко (груша).	1		
3	Работа с пластилином. Катание шаров. Яблоко.	1		
4	Работа с красками. Рисование осеннего дерева.	1		
5	Работа с пластилином. Лепка грибов.	1		
6	Работа с бумагой. Вырезание по шаблону. Аппликация. Грибок.	1		
7	Работа с красками. Раскрашивание осенних листьев.	1		
8	Работа с пластилином. Лепка гусениц и улиток на листочке.	1		
9	Работа с бумагой. Аппликация. Грузовик.	1		
10	Работа с красками. Понятие натюрморт. Фрукты в вазе.	1		
11	Работа с бумагой. Новогодняя открытка (вырезание снежинок).	1		
12	Работа с пластилином. Налепка. Новогодние шары.	1		
13	Работа с красками. Рисование рыбок по шаблону. Раскрашивание поролоном/ватой.	1		
14	Работа с бумагой. Аппликация. Аквариум.	1		
15	Работа с пластилином. Налепка. Рыбка.	1		
16	Работа с красками. Узоры. Роспись шарфика и шапочки.	1		
17	Работа с бумагой. Аппликация разными кусочками. Собачка.	1		

18	Работа с пластилином. Катание шаров разного размера. Снеговик.	1		
19	Работа с красками. Пейзаж. Рисование кусочком свечи.	1		
20	Работа с бумагой. Вырезание по шаблону. Открытка. Машинка.	1		
21	Работа с бумагой. Вырезание кругов по шаблону. Открытка. Сердечко с цветами.	1		
22	Работа с пластилином. Налепка. Белочка.	1		
23	Работа с красками. Друг детства (медвежонок).	1		
24	Работа с картоном. Подвижная игрушка. Медвежонок.	1		
25	Работа с картоном. Подвижная игрушка.	1		
26	Работа с пластилином. Оформление пасхального яйца.	1		
27	Работа с пластилином	1		
28	Работа с бумагой. Аппликация. Бабочка.	1		
29	Работа с бумагой. Аппликация.	1		
30	Работа с красками. Рисунок	1		
	Итого	30		

Календарно - тематическое планирование курса «Изобразительная деятельность».

№ п/п	Тема	Дата проведения
1	Волшебные цвета красок. Радуга.	
2	Работа с бумагой. Аппликация рваной бумагой. Яблоко (груша).	
3	Работа с пластилином. Катание шаров. Яблоко.	
4	Работа с красками. Рисование осеннего дерева.	
5	Работа с пластилином. Лепка грибов.	
6	Работа с бумагой. Вырезание по шаблону. Аппликация. Грибок.	
7	Работа с красками. Раскрашивание осенних листьев.	
8	Работа с пластилином. Лепка гусениц и улиток на листочке.	
9	Работа с бумагой. Аппликация. Грузовик.	
10	Работа с красками. Понятие натюрморт. Фрукты в вазе.	
11	Работа с бумагой. Новогодняя открытка (вырезание снежинок).	
12	Работа с пластилином. Налепка. Новогодние шары.	
13	Работа с красками. Рисование рыбок по шаблону. Раскрашивание поролоном/ватой.	
14	Работа с бумагой. Аппликация. Аквариум.	
15	Работа с пластилином. Налепка. Рыбка.	
16	Работа с красками. Узоры. Роспись шарфика и шапочки.	
17	Работа с бумагой. Аппликация разными кусочками. Собачка.	
18	Работа с пластилином. Катание шаров разного размера. Снеговик.	
19	Работа с красками. Пейзаж. Рисование кусочком свечи.	

20	Работа с бумагой. Вырезание по шаблону. Открытка. Машинка.	
21	Работа с бумагой. Вырезание кругов по шаблону. Открытка. Сердечко с цветами.	
22	Работа с пластилином. Налепка. Белочка.	
23	Работа с красками. Друг детства (медвежонок).	
24	Работа с картоном. Подвижная игрушка. Медвежонок.	
25	Работа с картоном. Подвижная игрушка.	
26	Работа с пластилином. Оформление пасхального яйца.	
27	Работа с пластилином.	
28	Работа с бумагой. Аппликация. Бабочка.	
29	Работа с бумагой. Аппликация.	
30	Работа с красками. Рисунок	

Учебно–методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Технические средства – интерактивная доска; мультимедийный проектор; видео магнитофон; CD-диски; магнитофон; телевизор; фильмоскоп; диафильмы; фотоаппарат.

Оборудование: краски, кисти, бумага белая и цветная, картон, пластилин, ножницы, клей-карандаш, альбомы, простые и цветные карандаши, шариковые ручки, салфетки для рук.

Литература

- « Изобразительное искусство ». Б.М. Неменский. Москва. Просвещение.
- « Уроки занимательного труда » Л.П. Васильева. Москва. Педагогика.
- « Волшебные ножницы » Н. Алексеевская. Москва. Просвещение.
- «Аппликационные работы» И. К.Щеблыкин, В.И.Романина. Москва. Просвещение.

Интернет-ресурсы

- Единая коллекция цифровых ресурсов. – Режим доступа: [http:// scollcollection/edu.ru](http://scollcollection/edu.ru)
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: <http://nsc.1september.ru|urok>